



CUENTOS que contagian ILUSIÓN

bibotecainfantil.fundaciononce.es

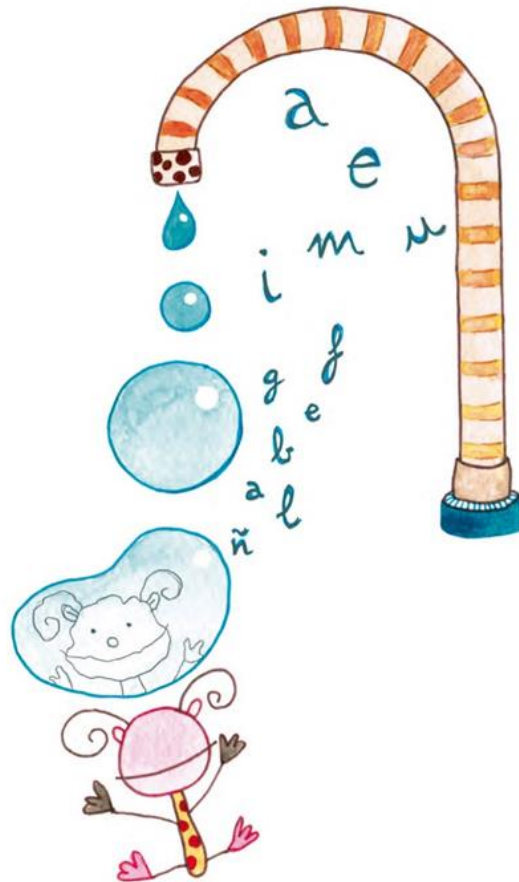


1

Aneta poeta



2



3

Sobre La tartamudez

Hablar parece muy sencillo para los que lo hacen con facilidad.

Es algo que no sabemos exactamente cómo **funciona**. Parece que todo comienza cuando formamos un **pensamiento** en nuestro **cerebro**. Allí mismo ese pensamiento se transforma en el **lenguaje** que hemos aprendido, después envía una señal a los músculos de la boca, la cara, el cuello, la lengua y la garganta, que **se mueven** para formar las palabras.

Algunas veces algo falla y las palabras salen entrecortadas, incluso tardan demasiado en salir.

Es parecido a cuando abres **UN GRIFO** por el que sale el agua a **trompicones**, por eso a los niños que tienen esa dificultad les puede resultar más difícil expresarse.

En muchos casos, con un diagnóstico rápido y atención temprana, se puede **corregir**. Requiere de un **ENTRENAMIENTO** en el que padres, amigos y terapeutas juegan un papel muy importante.

Cuando conozcas a **Anetá** sabrás que lo que va a contarte es **muy interesante**.

4

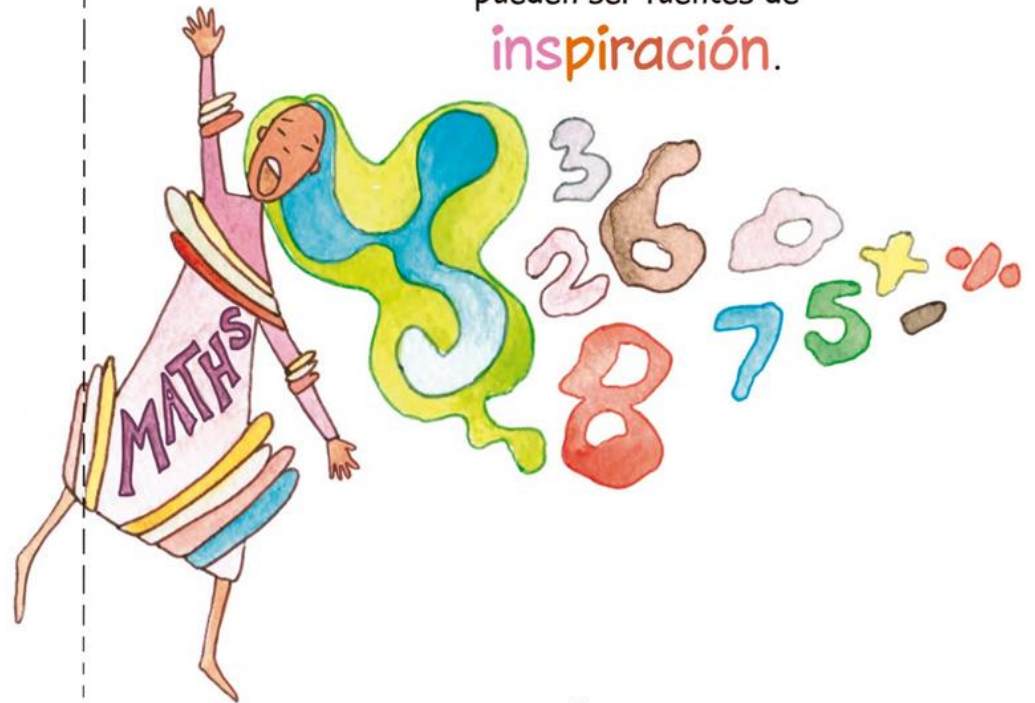
Mi nombre es Aneta.
Escribo y escribo,
porque soy poeta.



Bienvenidos a mi blog de poesía,
me encanta
escribir
y con las nuevas tecnologías
llego a todo **EL MUNDO.**

5

La *poesía* no es tan difícil.
Una mañana lluviosa, el movimiento de las hojas
de un árbol... incluso la profe de matemáticas,
pueden ser fuentes de
inspiración.



6

Para ser poeta es fundamental que sepas rimar palabras. Por ejemplo **AMOR** rima con **COLOR**, **sabor**, **estupor**...., y bueno podría seguir un buen rato porque tengo mucho vocabulario.

Eso dice mi logopeda Francisco Belausteguigoitia Amorrortu, que soy más inteligente que la media.

¡Apúntate esa **princesa!**
(yo es que todo lo digo en rima)

Mis compañeros de logopedia son todos **chicos**, así que me tratan como a una princesa.

Veréis, es que soy **TARTAMUDA.**

Me he entrenado duro para no **ahogarme**

en mis silencios, no fijarme en mis

saltitos y sólo decir lo que quiero decir..



La tartamudez se lleva mejor cuando alrededor
tienes gente que te quiere.

Mi hermana **María** es mi mayor **ADMIRADORA**.

Suele llevar mis poemas pegados
en su carpeta del "cole"
en lugar de las fotos de famosos
que ponen sus amigas.



A veces nos peleamos,
pero bueno, eso también
me da ideas.

Una poesía que le hice el año pasado
se titula María gruñona

9



Esta creo que no le gustó demasiado,
pero *mamá y papá* se rieron mucho
y de vez en cuando la llaman **GRUÑONA**,
pero en **broma**...
¡oye esto también rima, qué bien!

10



Últimamente estoy muy contenta porque he conseguido dos **logros**; el primero decir el nombre completo de Paco ¡con apellidos y todo!; el segundo **DECLAMAR** uno de mis poemas en clase, sin tartamudear.

11

¿Conocéis a alguien que tartamudee?

Ha habido personajes importantes con tartamudez, como el **Rey Jorge de Inglaterra**, que con la ayuda de un **ACTOR** aprendió a hablar en público.

Tenéis que ver la película **“El discurso del Rey”**, a mí es que me llena de **EMOCIÓN**.

Un consejo, cuando conozcáis a alguien **TARTAMUDO**, aunque os cueste, dejarle que acabe las frases solito
¿Trato hecho?



12

Mis **PROGRESOS** son tan grandes, que cuando salimos a comer por ahí, mi padre me dice **que pida yo**.

Tendríais que ver la cara del camarero del otro día...**¡JAJAJA!**

Era tan simpático que en ningún momento dejó de **SONREIR** mientras apuntaba la comida de todos.



Y eso que tardé un rato largo ¿eh?



13

Bueno, espero vuestros comentarios en los post del blog.

¡Mejor si son en forma de poema!

¿Y por qué?

¡Porque **VERSOS** rima con **BESOS!**

Y a mí **me encantan** las dos cosas.



14

FIN