



CONTOS QUE  
CONTAXIAN ILUSION

[bibotecainfantil.fundaciononce.es](http://bibotecainfantil.fundaciononce.es)



1

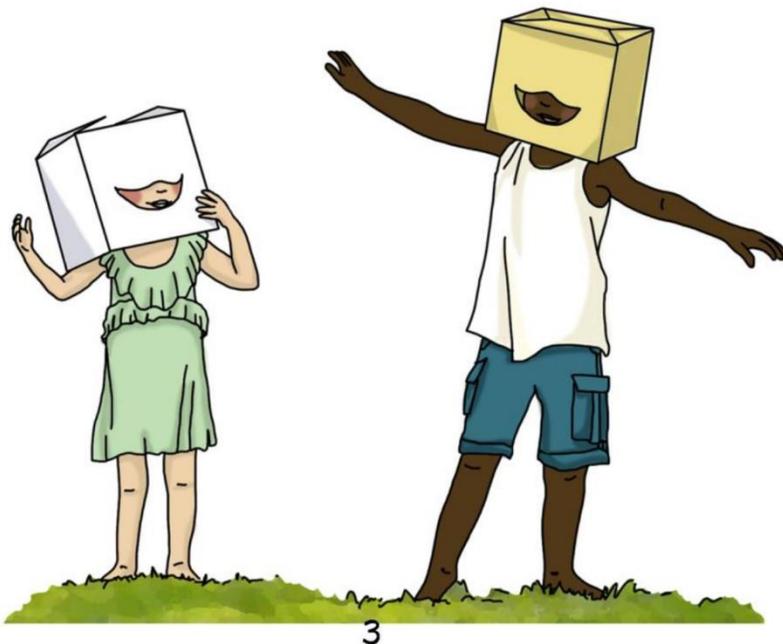


REGINA  
AS DA COCIÑA

2

Imprime nunha folla de papel tamaño DinA4 ou DinA3.

Colorea ao teu gusto e recorta pola liña continua. Dobra pola liña discontinua.



## SOBRE A XORDOCEGUEIRA

Os xordocegos son persoas que non ven nin oen coma ti, fano de **XEITO DIFERENTE**. Poderás recoñecelos facilmente, pois usan un caxato **VERMELLO E BRANCO** para se identificaren.

Pero non todos son do Atleti, que conste!

Malia poida parecelo, a xordocegueira **NON SON DÚAS DISCAPACIDADES** xuntas, é unha única discapacidade que ten as súas propias peculiaridades.

Uns naceron con esta déficit. Outros perderon aos poucos algún destes dous sentidos. En calquera dos casos, o que teñen en común é a súa dificultade á hora de comunicarse, por iso precisan dun **MEDIADOR**. A través das mans, o mediador **transmite todo o que acontece ao seu redor**, axúdaos e aconséllaos, e así poden identificar mellor as sensacións que non poden percibir.

Regina é unha nena xordocega que, malia as súas dificultades para se comunicar, creou un mundo marabilloso ao seu redor. **Queres coñecelo?**

Imprime nunha folla de papel tamaño DinA4 ou DinA3.

Colorea ao teu gusto e recorta pola liña continua. Dobra pola liña discontinua.

Ola, rapaces! Son Regina,  
ás da cociña!!!

**OS QUE ME COÑECEN  
CHÁMANME ASÍ.**

Queredes que vos conte por que?

Vivo nunha granxa de vacas  
en Galicia, xunto cos meus  
**PAIS.**



Vivir nun lugar así é moi  
estimulante porque está cheo de **vida.**

O caso é que, por algunha razón,  
a miña vista e o meu oído foron  
debilitándose.

No entanto, o resto dos **MEUS SENTIDOS**  
fueron despertando.

**O olfacto, o gusto e o tacto.**

5

A que non vos parastes a **pensar**  
que o mundo **SE ULLE**, (db)

**SE SABE** (sm)

e **SE SENTE?** (f)



Imprimeix en un full mida Din4 o Din

Pinta i retalla per la línia contínua, doblega per la línia discontinúa.

Antes de que a miña vista se apagase,  
corría pola **GRANXA** ao meu aire.

Por iso, **LEMBRO** todos os seus  
recunchos aínda que non os vexa.

Aproveito

todo o que teño ao meu redor  
para aprender, estou *conectada*

co mundo:

**O ORBALLO,**  
**AS FLORES,**  
*a baba dos caracois,*  
**A CHUVIA...**

7



Imprimeix en un full mida Din4 o Din

Pinta i retalla per la línia contínua, doblega per la línia discontinua.

Por exemplo, o cheiro das  
**SABAS LIMPAS**

que tende a miña nai

**FAIME SENTIR QUE TEÑO ÁS.**

Brinco entre elas mentres  
 que o vento aloumiña as miñas **FAZULAS.**



9

10

Imprime nunha folla de papel tamaño DinA4 ou DinA3.

Colorea ao teu gusto e recorta pola liña continua. Dobra pola liña discontinua.

Outra sensación curiosa

é a do

**tacto**

das **zocas**,

de papa

cheas de lama

e de bostas de vaca.



MAXÍNOME QUE É UN  
MOCO DE TROLL

11

A comunicación é moi necesaria.

A maioría usa as **palabras**.

Eu uso a lingua de signos

e un sistema alfabético táctil

(ou sexa, que vou deletreando coas  
miñas mans o que quero dicir).

Agostiño é o meu mediador e foi quen nolo  
ensinou a min e a toda a miña **FAMILIA**, claro.

Pero ademais, coma son moi creativa,  
tamén utilizo a cociña para expresarme.

Por iso chámanme **"AS DA COCIÑA"**.

12

Imprime nunha folla de papel tamaño DinA4 ou DinA3.

Colorea ao teu gusto e recorta pola liña continua. Dobra pola liña discontinua.

A MIÑA AVOA, Genoveva,

Genoveva era cociñeira

e aprendeume

os cheiros,  
os sabores  
e as texturas.

É tan divertido  
enredar coa

FARIÑA

as hortaliñas  
ou o aceite



Cando me sinto insegura, pídlle axuda á miña  
avoa e métome na **COCIÑA** para guisar  
"caldo gallego".

Cando me **SINTO FELIZ**, fago  
"TORTA DE SANTIAGO".



Imprime nunha folla de papel tamaño DinA4 ou DinA3.

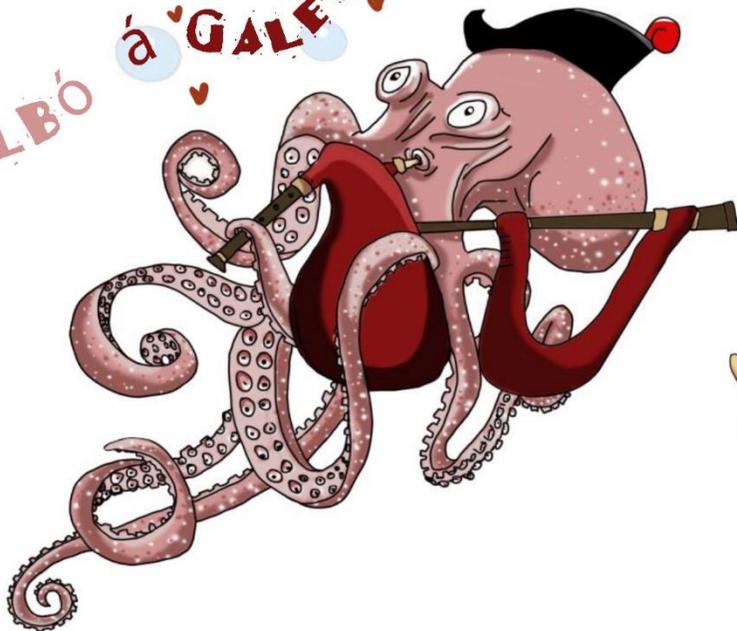
Colorea ao teu gusto e recorta pola liña continua. Dobra pola liña discontinua.

E cando preciso  
dicirlle a alguén que

◉ quero,

un bo

POLBÓ  
à GALEGA



15

Para cocinar hai que ter  
MOITA PACIENCIA, UN CHISCO DE TALENTO, TODO O AMOR DO MUNDO  
E BASTANTES GANAS DE ESFORZARSE.

Xa o dicia a avoa "Geno":

"comer sen traballar non se debe tolerar"



16

Imprime nunha folla de papel tamaño DinA4 ou DinA3.

Colorea ao teu gusto e recorta pola liña continua. Dobra pola liña discontinua.

